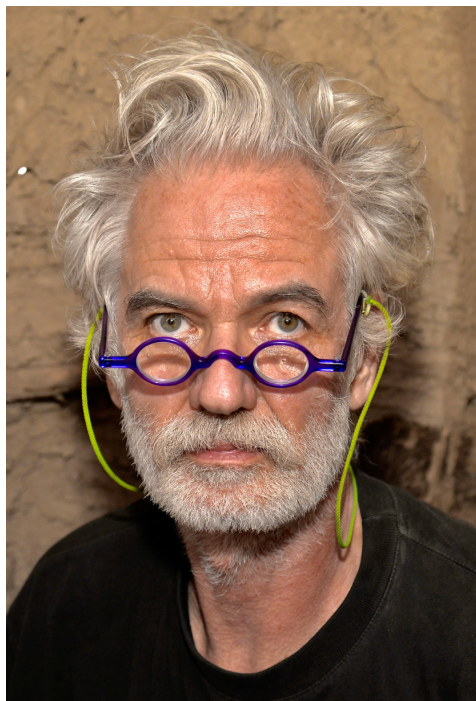




loeildelaphotographie.com

KASSENA

Holger Hoffmann

Les Kassena sont animistes et vivent dans la région frontalière du Burkina Faso et du Ghana. Chaque année, vers le mois de mai, juste avant le début de la saison des pluies, les femmes renouvellent ensemble les décorations murales de leurs maisons. Le résultat est époustoufflant.

Exemple de lecture : Lorsqu'une femme Kassena meurt, elle est ramenée à la maison de ses parents par le même chemin que celui qu'elle a emprunté pour se marier.

Pendant le mariage, elle vit dans la maison de son mari. C'est là qu'elle donne naissance à ses enfants en

présence de toutes les épouses du chef de famille, symbolisant ainsi le fait que c'est toute la maison qui donne naissance, et montrant que les enfants appartiennent à la maison, et non à la mère.

Les maisons sont construites en adobe (argile mélangée d'eau et d'un peu de paille). Dans la croyance des Kassena, l'argile est la source utérine de la vie. La responsabilité de l'entretien des maisons incombe aux femmes.



The Kassena are historically a monotheistic animist people who live along the northern Ghana and Burkina Faso border. Every year, around May, just before the start of the rainy season, the women work together to renew the wall decorations that adorn their homes. The results are often simply breathtaking.

By way of illustration of cultural context, when a Kassena woman dies she is taken back to her parents' house, tracing the same route she took to get married. During her marriage, however, she will

have lived in her husband's house. It is there also that she will have given birth to her children, each time in the presence of all the wives of the head of the family. This symbolises firstly that it is the household that provides for birth, and secondly that the children belong to the house rather than simply to the mother. The houses are constructed from adobe (essentially a traditional mixture of clay, straw and cow dung), and the Kassena believe that clay is the uterine source of life. Responsibility for the upkeep of the houses lies with the women.









